

**Wiem, że Światowid miał i ma swoje filie w mieście.**

Kiedyś jedna była gdzieś w okolicy ul. Jagiellończyka, inna na placu św. Macieja w Klubie Pod Kolumnami. W pewnym sensie wracamy do lat świetności, bo na Jagiellończyka jest fundacja Kilo Kultury i my administrujemy budynkiem, w podwórku Roosevelta jest odrestaurowany dom, tam jest fundacja Okap i tam też jesteśmy administratorami. Mamy też na Szczytnickiej pracownię grafiki artystycznej, prowadzi ją Marta Lech, zdobywczyni wielu międzynarodowych nagród.

**Czego wam życzyć z okazji jubileuszu?**

Może żeby ludzie chętniej przychodzili na nasze małe koncerty? Tak było z cyklem Światowid Klasycznie. Był sygnał, że brakuje tu klasyki, a ludzie nie jeżdżą do Filharmonii, bo pieniądze, czas... Stworzyliśmy cykl, trzymamy poziom, a ludzie z tego nie korzystają w takim stopniu, w jakim było zapotrzebowanie. Życzyłabym nam też, aby w miasto wrosła nowa scena jazzowa, jaką co dwa miesiące budujemy cyklem Światowid na Jazzowo. No i pieniądze, permanentnie nam ich brak. Sponsorzy się angażują w bardziej znaczące wydarzenia lub w sport. Jesteśmy dla nich mało atrakcyjni. Ale i tak będziemy dalej robić swoje.

Artykuł otwarty w ramach bezpłatnego limitu

**Lubisz dużo czytać?**

Prenumerata cyfrowa Wyborczej dostępna przez internet, telefon, tablet i na czytniku e-booków, **od 17,90 za miesiąc**

Wypróbuj teraz od 17,90 zł za miesiąc

[Zaloguj się](#) / [Informacje](#) / [Kontakt](#)

Skomentuj

Podziel się

Zobacz więcej na temat: [Sępólno](#)

**ZOBACZ TAKŻE**

**"Trzej muszkietierowie" w Capitolu: Kaskaderzy uczą aktorów scen walki [WIDEO]**



**Pamiętacie taki Wrocław? Te miejsca zmieniły się diametralnie [ZDJĘCIA]**



**Kręcą serial o Eugeniuszu Bodo we Wrocławiu. Zobacz, kto w nim zagra**



**Aktor o ciemniejszej karnacji jest skazany na granie Araba albo Hindusa**

**Komentarze (2)**